

Бал - маскарад «Его величество Кино»

28 января мы побывали на балу «Его величество Кино».

Мы выступали с «живой» картиной «Человек - оркестр» по мотивам кинофильмов Жоржа Мельеса - французского режиссера, одного из основоположников мирового кинематографа.



Вклад Мари - Жоржа - Жана Мельеса в киноискусство огромен.

Волшебник и маг, он первым понял силу зрелищности кинематографа, его бесконечные возможности. Он первым стал экранизировать литературные сюжеты, его считают родоначальником многих кинематографических жанров.

Французские киноведы разделяют историю кино на 2 потока от Люмьера и от Мельеса. От Люмьера - неигровое кино - хроника, показывающая реальную жизнь в ее собственных формах. От Мельеса - игровое кино, воссоздающее жизнь при помощи трюков в кино.





Дружный коллектив «Ребята Вконтакте»