

Экскурсия в Краеведческий музей

В начале октября мы ходили в Свердловский областной краеведческий музей, по адресу ул. Ленина, д.69/10, который находится почти в самом центре нашего города, около гостиницы «Исеть». В этот раз мы попали на этнографическую **выставку «На одной земле, под одним небом»**.

Экспозиция рассказывает посетителям о народах, которые жили и до сих пор живут на территории южного, среднего и северного Урала, об их культуре и быте, костюмах и традициях.



из крапивного холста), транспорт северных народов (нарты) и даже чучело оленя – главного помощника северных народов.

Мы узнали, что к югу от нашего города жили и живут до сих пор тюркские народы (татары, башкиры), мы заглянули в яркую и красочную башкирскую юрту, украшенную расшитыми коврами, увидели традиционные



костюмы, даже детское платье, посуду из дерева и кожи, деревянную цепочку, выполненную из цельного ствола дерева.



И, конечно же, очень много информации в музее про русскую культуру и быт: мы словно побывали внутри русской избы, в которой восстановлены интерьеры 19 века: «печной» угол, в котором бабушка как будто бы ухватом достает из печи пироги, на полках стоит кухонная утварь, на печи чугунный утюг, а на полу стоит домашняя маслобойка, потому что в то время масло делали в каждом доме сами хозяева.

В «красном» углу стоят стол с самоваром, ткацкий станок, расписная прялка – ведь женщины сами ткали ткань и делали пряжу для одежды, тут же рядом небольшая переносная люлька, чтобы маме было удобно присматривать за ребенком во время работы, а в самом углу всегда стояла икона. На крестьянском подворье мы даже попробовали крутить мельничные жернова, потому что раньше именно так делали муку в каждом доме, для того, чтобы испечь хлеб. В кузнице мы узнали, как именно кузнец ковал оружие, подковы, капканы, гвозди, стремена, замки для сундуков и прочие вещи.



В витринах музея тоже очень много всего интересного: комплекты мужской и женской одежды 18 -19 веков, головные уборы, обувь, украшения, оружие, тотемы (фигурки божеств), музыкальные инструменты и другие предметы, которыми люди пользовались в старину.



А еще, мы узнали, что древняя столица Урала была в городе Верхотурье, через который в далекое время проходил главный путь из Москвы на Восток. Мы увидели часть настоящей деревянной водопроводной трубы из г. Верхотурье – она сделана из лиственницы, потому что лиственница – особое дерево, которое становится крепче, находясь в воде.



В конце экскурсии нам рассказали, чем занимались в 19 веке дети зимой (катались на санках, на коньках), какие подарки получали на праздник, как помогали родителям и что должны были уметь делать к 10 годам. Оказывается, девочки уже с 6 лет начинали учиться помогать маме во всем – прясть, ткать, вышивать, шить, печь хлеб, а мальчики – плести лапти, вырезать фигурки из дерева, помогать взрослым мастерить сани, сундуки. И уже в 16 веке люди на Урале играли в шахматы, в музее есть настоящая шахматная фигурка того времени!



Еще мы познакомились со множеством новых слов – терминами: узнали, как назывались жилища, элементы костюмов, что такое коромысло и решето, кузничные меха, ухват, светец, кто такой шаман и зачем он нужен, и много других старинных слов.

Это был наш первый совместный поход в музей, первая экскурсия, во время которой мы узнали много об истории родного Урала, о традициях народов, населяющих наш край, научились внимательно слушать экскурсовода, задавать вопросы, совместно познавать окружающий мир. В этом музее еще много экспозиций, а в нашем городе еще много музеев, поэтому мы уверены, что этот поход – не последний!

Автор: мама Вольтика Сони Б.